**Kastelen N-Holland - 's Graveland - Trompenburgh (NH) [Internet-web-browser.svg](http://nl.wikipedia.org/wiki/Bestand:Internet-web-browser.svg)**[**52° 13' 55" NB 5° 7' 23" OL**](http://www.nsesoftware.nl/wiki/maps.asp?params=52_13_55_N_5_7_23_E_type:landmark_scale:2000_region:NL&pagename=Trompenburgh)

* [](http://nl.wikipedia.org/wiki/Bestand:Voordeur.JPG)Huis De Trompenburgh is een belangrijke buitenplaats in ['s-Graveland](http://nl.wikipedia.org/wiki/%27s-Graveland_(Noord-Holland)), vermoedelijk gebouwd door [Daniel Stalpaert](http://nl.wikipedia.org/wiki/Daniel_Stalpaert) voor admiraal [Cornelis Tromp](http://nl.wikipedia.org/wiki/Cornelis_Tromp), zoon van de legendarische admiraal [Maarten Harpertsz Tromp](http://nl.wikipedia.org/wiki/Maarten_Harpertsz_Tromp).

## Geschiedenis

* De opzet van het huis, de Hooge Dreuvik, dateert uit [1654](http://nl.wikipedia.org/wiki/1654).
* De opdrachtgever was Joan van Hellemondt, de eerste man van Tromps vrouw Margaretha van Raephorst.
* Tromp liet het in [1675](http://nl.wikipedia.org/wiki/1675)-[1684](http://nl.wikipedia.org/wiki/1684) opnieuw opbouwen, nadat de [Fransen](http://nl.wikipedia.org/wiki/Frankrijk) in het [rampjaar](http://nl.wikipedia.org/wiki/Rampjaar) [1672](http://nl.wikipedia.org/wiki/1672) zijn buitenhuis grondig hadden verwoest, toen Tromp weigerde de brandschatting van 3500 gulden te betalen.
* 's Zomers bewoonde het gezin de buitenplaats, door de eigenaar na zijn verheffing in de Deense Gravenstand ([1677](http://nl.wikipedia.org/wiki/1677)) - Tromp was toen opperbevelhebber van de Deense vloot - in [1678](http://nl.wikipedia.org/wiki/1678) "Syllisburg" genoemd. De naam Trompenburgh stamt vermoedelijk uit de 18e eeuw.

## [http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/5/57/Trompenburg_op_16_juni_2009.JPG/260px-Trompenburg_op_16_juni_2009.JPG](http://nl.wikipedia.org/wiki/Bestand:Trompenburg_op_16_juni_2009.JPG)Indeling

* Het huis bestaat uit een woongedeelte - het corps de logis - dat houten buitenmuren heeft.
* Door een gang is het huis verbonden met een erachter gelegene groot achthoekig paviljoen.
* Hierin bevindt zich de 'koepelzaal' met prachtige wandbespanningen en schilderingen, die de verheerlijking van het geslacht Tromp uitbeelden.
* Er zijn scheepsportretten (o.a. van de Witte Olifant en de Hollandia) en zeeslagen em portretten van vader en zoon Tromp en hun beider echtgenoten.

## Legaat

* In [1936](http://nl.wikipedia.org/wiki/1936) werd het gebouw door de toenmalige eigenaar F.E. Blauw gelegateerd aan de Staat der Nederlanden, onder voorwaarde dat het 'in stijl' zou worden bewoond.
* Vanaf [1952](http://nl.wikipedia.org/wiki/1952) werd De Trompenburgh bewoond door de familie Houthoff. In [2002](http://nl.wikipedia.org/wiki/2002)-[2004](http://nl.wikipedia.org/wiki/2004) is het gebouw gerestaureerd.
* De [Rijksgebouwendienst](http://nl.wikipedia.org/wiki/Rijksgebouwendienst) vond dat het gebouw te bezichtigen moest zijn voor publiek, nu de restauratie veel overheidsgeld had gekost. Men kon het echter niet eens worden met de familie Houthoff, die daarop De Trompenburgh heeft verlaten.
* Vanaf maart 2005 is De Trompenburgh geopend voor publiek.
* Sinds 1 september 2006 staat Huis De Trompenburgh ter beschikking aan het [Rijksmuseum](http://nl.wikipedia.org/wiki/Rijksmuseum_Amsterdam) te [Amsterdam](http://nl.wikipedia.org/wiki/Amsterdam) (bruikleen). Er worden lezingen en kleine conferenties en exposities gehouden.
* Elke eerste zondag van de maand vanaf 1 april tot 1 oktober wordt Trompenburgh opengesteld voor het publiek en op speciale dagen voor de "Vrienden van het Rijksmuseum".
* Zij schrijven over Huis Trompenburg, een modernere spelling.
* Er zijn geen meubelen meer in het huis, er hangen wèl verschillende schilderijen, onder andere van Cornelis Tromp, zijn echtgenote en zijn ouders, en van een paar zeeslagen, waar onder een die door Van der Velde de Oude is geschilderd en in bruikleen is gegeven door een particulier.
* De foto geeft aan hoe het huis vanaf de straat te zien is, de voordeur is aan de andere kant van het huis.
* Alle daken zijn opnieuw van leisteen voorzien, deze komt uit Duitsland.
* De architect heeft de leien in een opvallend scheef patroon laten aanbrengen (zie foto).