

Wenen



Palais Harrach

Palais Harrach. Freyung 3

- Het driehoekige plein Freyung wordt omzoomd door drie grote gebouwen, afgezien nog van het Schottenstift (zie aldaar).
- Het paleis van de familie Harrach is rond 1700 gebouwd naar een idee van Domenico Martinelli.
- In 1845 is het danig aangetast door een neoclassicistische 'facelift'; in 1948-1952 werd het paleis weer in zijn oude barokke staat hersteld.
- Op nr. 2 (zij-ingang Herrengasse 14) staat het Palais Ferstel (52a) uit 1856-1860.
- Onder het bouwwerk door loopt de in 1981 gerestaureerde winkelpassage die de Freyung met de Herrengasse verbindt.
- Het paleis is decennia lang verwaarloosd.
- Het werd als beurs annex bankgebouw ontworpen door H. von Ferstel, maar bleek ondanks zijn forse afmetingen al snel te klein.
- Allengs geraakte ook de passage uit de gratie, inclusief het vóór de oorlog fameuze Café Central; in de jaren'70 besloot het gemeentebestuur tot restauratie over te gaan.
- Het derde herenhuis, op nr. 4 is het Palais Kinsky (v.h. Palais Daun; 526), door Von Hildebrandt tussen 1713 en 1716 in laat-barokke stijl neergezet.
- Binnen valt onmiddellijk het enorme trappenhuis op.
- Het paleis is tegelijk met het eveneens door het oorlogsgeweld getroffen Palais Harrach in 1948 gerenoveerd.
- Midden op de Freyung ziet u de allegorische Austriabrunnen.
- De figuren stellen de vier grote rivieren van het oude keizerrijk voor: Po, Elbe, Donau en Weichsel.
- In de nabijheid, aan de Herrengasse 5, vindt u het Palais Wilczek (52c) uit 1737.

