1. **Wandeling <>** Staatsoper ‑ Karlsplatz ‑ Schwar­zenbergplatz ‑ Belvedere ‑ Südbahnhof, 3 km.
2. **Vertrek bij de Staatsoper aan de Ring** (1. Bezirk).
3. Door de Albertinapassage (in­gang rechts van de Staatsoper) gaat u via de rechteruitgang naar de overzijde van de Ring, vervol­gens door de Operngasse naar de Friedrichstrasse, waar u links de grote Karlsplatz ziet.
4. Het aan de overzijde op een pleintje staande gebouw bevindt zich boven het overkoepelde kanaal van de Wienfluss, die ondergronds ver­der gaat, onder de Karlsplatz en de Lothringer Strasse door, en in het Stadtpark weer in het daglicht treedt.
5. Er achter vindt u een grote markt (Naschmarkt), de aangewezen plaats om iets van het heerlijke Weepse dialect op te vangen.
6. Hier wordt iedere zaterdag ter hoogte van de U‑Bahnhalte Ketten­brückengasse een vlooienmarkt gehouden.
7. Rechts van u ziet u het gebouw dat bekend staat als **Sezession.**
8. Voorbij het Sezessionsgebouw, aan de Linke Wienzeile 6, staat het beroemde Theater an der Wien (1798‑1801).
9. Nu naar de Karlsplatz met het Resselpark.
10. Rechts staat het ge­bouw van de Technische Universi­tät, gebouwd tussen 1816 en 1818, met ervoor het Resseldenkmal.
11. Even verder ziet u de bekende **Karlskirche,** met links het Brahmsmonument.
12. Aan de noordzijde van de Karls­platz liggen achtereenvolgens de Handelsakademie, het **Künstler­haus** (1865‑1868) en het **Musikvereinsgebäude** (1869, naar plannen van Hansen), het Weepse concertgebouw, dat jaarlijks het toneel vormt voor het bekende Nieuwjaarsconcert en dat op de eerste etage het museum voor koormuziek herbergt.
13. Tussen het **moderne Histori­sches Museum der Stadt Wien** en het Winterthur Haus door en via de Technikerstrasse loopt u naar de Schwarzenberg­platz, met in het midden de Hochstrahlbrunnen en daarach­ter het Russische Heldendenk­mal, in 1945 door de Russen op­gericht ter ere van het Sovjetle­ger.
14. Wenen lag toen nog in de Russische zone van Oostenrijk, behalve de Innere Stadt, die door alle vier de bezettende mogend­heden gezamelijk bestuurd werd.
15. Het plein wordt aan de zuidzijde afgesloten door het **Schwarzen­berg Palais.**
16. Op het plein rechts houden, dan vóór het mo­nument langs oversteken, en rechts de Rennweg in, langs de muur van de **Orangerie van Schloss Belvedere.**
17. Er tegen­over staat de Gardekirche (links).
18. Na ruim 100 meter bereikt u de toegang tot het Unteres Belvede­re.
19. U loopt nog even recht­door en ziet rechts de Salesiane­rinnenkirche, gebouwd door Do­nato Felice d'Allio van 1717 tot 1730.
20. U loopt nu terug naar nr. 6 waar u door een hek de Belvedèretuin binnenwandelt.
21. Om een zo mooi mogelijk overzicht te hebben van de terrasvormig aangelegde tui­nen, loopt u naar rechts langs de voorzijde van het Unteres Belve­dère, waarin enkele musea geves­tigd zijn, tot voor het midden van het gebouw en eerst dan naar het hoger gelegen Oberes Belvedère, waar u links omheen gaat.
22. Langs een grote vijver wordt de uitgang van het park bereikt; u verlaat dit door een buitenge­woon fraai smeedijzeren hek.
23. Hier bij het Südbahnhof eindigt deze wandeling.
24. Aansluitend kunt u een bezoek brengen aan de aangrenzende Botanische Garten, waarin een Alpengarten is opgenomen.
25. Tramlijn D brengt u weer terug naar de Ring.